

FARMAND

OSLO, LØRDAG 20. SEPTEMBER 1969
Nr. 38 74. ÅRGANG

Sprog, tall og %

Herr redaktør.

Dag T. Andersson ytrer (i «F.» nr. 36) at «Å bruke tall og prosenter som argumentasjon i en generelt kulturell sak som sprogsaken, er både kunstig og ufornuftig». Sett isolert er dette riktig; har man et problem av kvalitativ art, løser man det ikke ad kvantitativ vei.

Men la oss se på utgangspunktet for diskusjonen: På grunn av den hevdvunne sprogpolitikk, ja fordi der i det hele tatt er en slik ting som sprogpolitikk, har vi allerede å gjøre med en situasjon som er såvel kunstig som ufornuftig. Sproget er, som kulturlivet forøvrig, lagt inn under politikken. Ved at Statens distributive funksjon er akseptert i kulturlivet, som i samfunnslivet forøvrig, vil sprogsaken på det konkrete plan dreie seg om blant annet slike begreper som tall og prosenter.

Derfor er det også feilaktig når *Hallgrim Berg* (i «F.» nr. 36) hevder at «Farmand» «greier å redusera også lærebokproblemet til eit spørsmål om kroner og øre». Lærebokproblemet er et spørsmål om kroner og øre, og var det før «Farmand» ble grunnlagt; bladet tør i så måte være uskyldig.

Oslo

Odd Gunnar Skagestad